

Sinopsis de Matanza de testigos

Escrito por Nadia Voukitchevitch, autora y directora.

14-4-2010

JOSE COUSO es un periodista español que trabaja generalmente para Telecino y viaja a Irak a principios del ataque en Bagdad, para informar y reportar los eventos de este conflicto. También ha estado escribiendo un libro dónde sus investigaciones revelan un plan masivo de invadir no sólo Irak sino también Irán. En el avión conoce a CLARA ORTIZ STRAUSMANN, una activista política de derechos humanos que ha recibido una asignación con la misión de la Red Crescent en Bagdad para proporcionarles ayuda urgente y servicios humanitarios a las víctimas de la guerra. Ella pasa la mayor parte del año viviendo en Alicante, España dónde se crió después de que sus padres se mudaran allí cuando ella era apenas una niña de 8 años. Tiene novio que es también amigo de la infancia, SALVADOR JIMENEZ MCCLAREN, que vive en el pueblo de Torremanzanas en la provincia de Alicante y que es de los pocos que todavía cultiva y labra la tierra y recoge los almendros y olivos a pesar de ser arqueólogo de profesión. Clara se enamora de José y una noche, cuando éste le iba a dar una copia de su libro terminado, es matado en el Hotel Palestino por unos tanques que disparan directamente a la habitación de él. También muere su operador de cámara y Clara es gravemente herida. Al no tener muchos parientes vivos, la directora del Red Crescent, BARBARA SMITH, una señora inglesa que es jefa de Clara, llama al novio, Salvador, en España y él se ve obligado a meterse en una zona de guerra sin hablar ningún idioma extranjero mas que el inglés y muy mal, para poder llevar a su novia de regreso a España que ahora esta en una coma. Nada más llegar Salvador al aeropuerto se da cuenta del caos total que existe en el país y de la falta de cooperación de parte de las organizaciones extranjeras y policía local para ayudarle ha encontrar a su novia que ha sido trasladada a otro hospital mientras que él llegaba. Por suerte un taxista amable Iraquí le presta una mano a Salvador pues ve que está verdaderamente enamorado de su novia y no tiene ni idea de adonde se ha metido, y decide ayudarle. Juntos los dos embarcan en un viaje largo y peligroso por las ruinas de la ciudad de Bagdad y por el desierto traicionero en busca y rescate de su novia Clara. Durante el viaje, Salvador rápidamente se da cuenta que hay otros factores/elementos como la CIA, el US Foreign Service y el Foreign Service Mi5 de Gran Bretaña que ponen obstáculos constantemente en su camino porque están tratando de destruir cualquier evidencia del documento clasificado que José había

descubierto y estaba a punto de publicar. En uno de los atentados matan por equivocación a la colega de Clara, REBECCA SMITH, hija también de la directora del Red Crescent que se había acostado con Salvador después de tomar una copa de más con el y de ella pasarle unos roofies.

Clara consecuentemente logra salir del país con Salvador gravemente herido y juntos sacan el libro de José dónde escribía toda la verdad sobre la invasión no sólo de Irak sino también Irán.

Al final Clara lleva el libro a las Naciones Unidas en cuando están en plena sesión empieza a leer en voz alta lo que José había descubierto y por el cual murió. Esta película es sobre el asesinato de las voces que llevan la verdad al resto del mundo y de los seres humanos que arriesgan su vidas a diario para salvar a otros seres humanos independientemente de nacionalidad, color, raza o religión. Está dedicada ante todo a las víctimas inocentes del ataque sobre Irak y a los periodistas incluyendo a Pepe Couso que han sido asesinados en esta guerra absurda donde la cantidad de muertes de periodistas ha sido la más elevada en la historia.